

НОД 5

Тема: «Ставеньки резные, окна расписные»

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Учить различать детали орнамента деревянных наличников (крестики, ромбики, волны, кружки, извилистые линии).
- ✓ Упражнять в создании выразительных узоров, используя бумажный силуэт окна и пластилиновые штампы.
- ✓ Обогащать словарь детей новыми словами (наличники, ставни, оберег)

Развивающие:

- ✓ развивать художественно-творческие способности, мелкую моторику рук.
- ✓ развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство композиции.

Воспитательные:

- ✓ Создавать условия для воспитания интереса к образцам русского декоративно-прикладного искусства.
- ✓ создавать условия для воспитания интереса к народным традициям;
- ✓ вызывать положительный отклик от проделанной работы.

Участники: дети, педагог;

Оборудование: картинки городских многоэтажных домов, изображение дома без окон, картинки с изображением избы, картинки различно оформленных окон с наличниками, ставнями (либо презентация) мультимедийная установка, заготовка окна

Для продуктивной деятельности: картон белый, цветная бумага, ножницы, клей, пластилин, салфетки, гуашь, кисти

Предварительная работа: чтение художественной литературы об обычаях русского народа, деревенском бытовом жизненном укладе, рассматривание иллюстраций.

Ход НОД

На мольберте – изображение дома (без окон)

Воспитатель: Рассмотрите наш дом. По-моему, чего-то не хватает. *(ответы детей)*

Воспитатель: Зачем в доме нужны окна? Можно ли обойтись без них? *(ответы детей)*

Воспитатель: Вы говорите верно. Окна это глаза дома, через которые проникают солнечный свет и тепло. В старину, в деревянных домах, было традицией – украшать окна наличниками и дополнять ставнями. Кто из вас знает, что это такое? *(ответы детей)*

Воспитатель демонстрирует изображение наличников и ставней, элементов декора наличников (можно использовать презентацию)

Воспитатель: Оформление наличников нередко отображало характер хозяина, его вкусы

и интересы. Они служили для красоты окна. Ставни защищали от дождя и снега, на ночь их закрывали. С улицы каждый мог видеть, открыты утром ставни – значит, хозяйева встали, а закрыты – значит, еще спят или их нет дома.

С давних времен люди строили свои жилища из дерева.

- Как называются такие дома? (изба)

- Со временем люди научились делать стекло. Появились первые мастера, которые стали украшать окна с помощью резьбы по дереву. Так появились ставни и деревянные наличники. Люди стали придумывать разные узоры для них, узоры состояли из различных элементов, каждый из которых имел свое значение:

- Извилистая линия – вода, кружок – солнечный знак, квадрат – символ земли, а треугольник обозначает горы. Украшая символами наличники, люди верили, что это принесет им счастье, здоровье, спасет от непогоды и злых сил.

- Сегодня, предлагаю вам проявить фантазию, и дополнить наш дом окнами, да не простыми, а с наличниками да ставнями. Вы, как мастера можете выбрать любой материал, который находится у вас на столах. Проявите фантазию и выдумку, да не забываете, что каждый элемент имеет свое значение.

Подготовим наши пальчики для работы (гимнастика)

*Я хочу построить дом, (руками - крыша)
Чтоб окошко было в нем, (голова-влево, вправо)
Чтоб у дома дверь была. (имитация открывания двери)
Рядом чтоб сосна росла. (руки вверх)
Чтоб вокруг забор стоял. (присесть-встать)
Пес ворота охранял. (хлопки руками)
Солнце было, дождик шел (указательным пальцем по ладошке)
И тюльпан в саду расцвел. (сложить ладони в виде цветка)*

*Дети проходят на рабочие места, где имеется необходимый набор для творчества.
Самостоятельно выбирают цветовую гамму.*

1 этап – дети под руководством педагога, вырезают из картона заготовку окна с наличниками и ставнями.

2 этап – лепка необходимых фигур из пластилина, декорирование окна. Дети изготавливают детали из пластилина, используя цвета на выбор.

Воспитатель: Помните: «Поспешись, людей насмешись»; «Семь раз отмерь, один отрежь».

Обратите внимание на верхнюю и нижнюю линии наличников, края резные или сделаны волнистой линией и завитками.

Помните, что в узоре элементы должны чередоваться. После этого можно использовать пластилиновые штампы, которые помогут нам красиво и симметрично украсить оконные рамы; превратить получившееся с помощью штампов и линий в настоящие резные деревянные узоры.

В конце занятия работы выставляются в ранее рассматриваемый дом без окон. Дети делятся своими впечатлениями, подводят итоги своей деятельности, радуются результатам сделанного дела.

- Я очень рада, что сегодня мы с вами поговорили об уходящей традиции украшения деревянных домов резными наличниками и, проходя по улицам нашего города, вы будете чаще обращать внимание на внешнее убранство домов.